

Sanne Danz
(Schiedam, 1961)

opleiding

- 1981 – 1986 Academie voor Beeldende Kunsten Minerva, Groningen (afstudeerrichting omgevingsvormgeving)
1988-1989 Rijksacademie, Amsterdam (postacademisch jaar, afdeling beeldhouwen)

scenografie

sinds 1986 decorontwerper voor zo'n honderd theatervoorstellingen, waaronder een groot aantal voor de jeugd. Opdrachtgevers waren onder meer Het Noord Nederlands Toneel, Carver, Carrousel, Suver Nuver, Theater Artemis, Theatergroep Max., Productiehuis Brabant, Het Vervolg, Orkater, Theater Het Amsterdamse Bos, Stadtheater Heidelberg, Theater Zuidpool Antwerpen, Children's Theatre Minneapolis.

Was van 2005 tot halverwege 2007 hoofd vormgeving bij het Zuidelijk Toneel in Eindhoven.

selectie

- 2010 Theater Dortmund: 'Rusalka', regie Jetske Mijnsen
2010 Bogaerd/vanderSchoot: 'Ponyclub – geen Trojaanse vrouwen', regie Bianca van der Schoot
2010 Tg Max: 'Kortjakje', regie Moniek Merx
2010 Het Zuidelijk Toneel: 'Amora', regie Rob Ligthert
2010 Matzer/ Bos Producties: 'Marilyn - Diamonds are a girls best friend', regie Madeleine Matzer
2010 Tg Monk: Poskantoor', regie Ton Kas
2010 Tg Cargo: 'Lucinde', van Marcel Osterop en Constance Kruis
2010 Het Zuidelijk Toneel: 'Stand Up', regie Matthijs Rümke
2009 Tg Cargo: 'Gemaakt om te vergeten', regie Marcel Osterop
2009 Tg Max.: 'Help', regie Moniek Merx
2009 Het Zuidelijk Toneel: 'Halverwege omgedraaid', regie José Kuijpers
2009 Het Zuidelijk Toneel: 'Nannies Only', regie Matthijs Rümke
2009 Tg Max: 'Reigen', regie Moniek Merx
2008 Wallis theaterproducties: 'Vermoorde onschuld', regie Wannie de Wijn
2008 Het Zuidelijk Toneel: 'De grote verkiezingsshow', regie Matthijs Rümke
2008 Tg Max.: 'Favorieten', regie René Geerlings, Bianca vd Schoot, Jef Vangestel
2008 Tg Max.: 'Peter Pan was hier', regie Moniek Merx
2008 Matzer/ Bos Producties: 'Knielen op een bed violen', regie Madeleine Matzer
2008 Het Zuidelijk Toneel: 'Een Carmen', regie Matthijs Rümke
2007 Het Zuidelijk Toneel: 'Oblomov', regie Matthijs Rümke.
2007 Suver Nuver/ Tg Max.: 'Bloedverwanten – een Hollandse Oresteia', regie Moniek Merx (ontwerp in samenwerking met Marlies Schot)
2005 Het Zuidelijk Toneel: 'Tirannie van de tijd', regie Matthijs Rümke
2005 Bos Theaterproducties: 'Amadeus', regie Matthijs Rümke
2005 Tg Max.: 'De verschrikkelijke stiefmoedershow', regie Moniek Merx
2004 Suver Nuver: 'King Arthur integraal', regie Ton Kas
2004 Tg Max: 'Love', regie Moniek Merx
2004 Artemis: 'De moeder van de papa van de mama', regie Matthijs Rümke
2003 Children's Theatre Company Minneapolis: 'Once upon a dragon', regie Moniek Merx
2003 Artemis: 'Drie Muskietiers', regie Matthijs Rümke

2003	Orkater: 'Hagedissehuid', regie Matthijs Rümke (ontwerp in samenwerking met Arien de Vries)
2002	Artemis: 'Katharina Katharina in het ganzenbord', regie Matthijs Rümke
2002	Van Houts en de Ket: 'Waarom daarom', regie Leopold Witte
2001	Artemis: 'Maanvirus', regie Moniek Merkx
2000	Noord Nederlands Toneel: 'De driestuiveropera', regie Matthijs Rümke
1998	Het Amsterdamse Bos: 'De vliegende hollander', regie Matthijs Rümke
1997	Stadttheater Heidelberg: 'Kasimir und Karoline', regie Stephan Kimmig
1997	Suver Nuver: 'Vlees en bloed', regie Moniek Merkx
1997	Artemis: 'Soms verdwaal ik in een draak', regie Moniek Merkx (hernomen 2006 bij Tg Max.)
1996	Artemis: 'Bison & Zn', regie Moniek Merkx
1995	Suver Nuver: 'Risk', regie Moniek Merkx
1994	Suver Nuver: 'Negerangst', regie Ton Kas
1993	Artemis: 'Het laatste kind', regie Matthijs Rümke
1993	Suver Nuver: 'Pleisterwoede', regie Moniek Merkx
1992	Theater Zuidpool Antwerpen: 'Don Juan', regie Ignace Cornelissen
1992	Caroussel: 'Eten', regie Matin van Veldhuizen
1990	Suver Nuver: 'De weg van het vlees', regie Gerrit Timmers
1989	Suver Nuver: 'Gleon', regie Moniek Merkx

tentoonstellingsvormgeving

2003	Avro en de Nederlandse Museumvereniging: 'NK Sparen' (in twaalf musea)
2002	Fries Museum, Leeuwarden: 'Fransiscus – kunstenaars brengen een ode'
1998	Academie Minerva, Groningen: 'Welkom thuis'
1998	Internationaal archief voor de vrouwenbeweging IIAV, Amsterdam: 'de glorie van het ongeziene' *
1997	Stichting Beeldende Kunst SBK Amsterdam: 'Een kwartje voor je gedachten'*
1996	Stichting Beeldende Kunst Leiden: 'mArt'*
1995	Frozen Fountain, Amsterdam: 'Tejo Remy en Viktor & Rolf'*
1995	Institut Neerlandais, Parijs: 'Le Cri Neerlandais' (modeshow)*
1994	Museum Kruihuis, Den Bosch: 'Mode en sieraad'*
1994	Vormgevingsinstituut, Amsterdam: 'Mode en sieraad' (presentatie op de Kunstrai)*

tentoonstellingen (waaraan deelgenomen)

2007	Praagse Quadriënnale (International Exhibition of Scenography & Theatre Architecture): 'de ziel van de ontwerper' (Nederlandse inzending)
2007	ABK Minerva, Groningen: 'Live long stay pretty', alumnitentoonstelling
2003	Nederlands Architectuurinstituut NAI Rotterdam: 'Indecorum'
2003	Praagse Quadriënnale: 'De vierde wand voorbij' (Nederlandse inzending)
1994	Brakke Grond, Amsterdam: 'SMET', voorstelling/installatie*
1993	Theater Instituut Nederland: 'de verleiding van Gilles de la Tourette' *
1990	Beurs van Berlage, Amsterdam: 'Theatervormgeving',
1989	Museum Fodor, Amsterdam: 'Prix de Rome Beeldende Kunst & Theater'
1988	Fort Asperen, Acqooy: 'Theaterbeelden'

(* in samenwerking met Carolien Scholtes)

docentschappen

- 1992 – 1995 ABK Minerva, Groningen: theatervormgeving
2000 – 2003 HKU, Utrecht: theatervormgeving
2008 – heden AHK Amsterdam: scenografie voor de prosceniumzaal, eerstejaarsblok

diversen

- 2010 Ontwerp inrichting kantine Het Zuidelijk Toneel Tilburg
2009 – heden Theater Instituut Nederland TIN: jurylid Nicolaas Wijnbergprijs
2009 Parktheater Eindhoven: curator 'Leonardo- the next generation'
2008 – heden Fonds BKVB: specialist scenografie in commissie vormgeving
1989 Finalist Prix de Rome 'Beeldende Kunst en Theater'